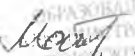


СОГЛАСОВАНО
Марийская Митрополия
Волжская епархия
храм вмч. Димитрия
Солунского
протоиерей
Евгений Бакутов

СОГЛАСОВАНО
Руководитель
учреждения
«Отдел образования
администрации Волжского
муниципального района»

 Е.В.Куликова

МУНИЦИПАЛЬНОГО
РАЙОНА

УТВЕРЖДАЮ
Директор муниципального
образовательного
учреждения
«Большепаратская средняя
общеобразовательная школа»

 О.Ю.Гаврилова

ПОЛОЖЕНИЕ

о межрайонной научно-практической конференции старшекласников
«80 лет Великой Победы: культурное наследие и духовные ориентиры»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о межрайонной научно-практической конференции старшекласников (далее – Конференция) определяет порядок её организации и проведения.

1.2. Конференция проводится МОУ «Большепаратская СОШ» совместно с учреждением «Отдел образования администрации Волжского муниципального района», храмом вмч. Димитрия Солунского с.Новые Параты Волжской Епархии Марийской митрополии Русской Православной Церкви.

2. Цель и задачи Конференции

2.1. Цель Конференции: воспитание гражданственности, патриотизма, чувства любви и уважения к прошлому своего Отечества, народа, малой родины, своей семьи; сохранение и развитие лучших национальных и семейных традиций.

2.2. Задачи Конференции:

- развитие интереса к изучению прошлого своего Отечества, своего народа, своей семьи;
- развитие навыков публичного выступления, дискуссии и общения;
- выявление и поддержка одаренных учащихся, обладающих способностями проектно-исследовательской деятельности;
- представление и популяризация педагогического опыта работников образования, мотивация педагогов к научно-методической деятельности;
- проведение исследований, связанных с аспектом влияния семьи на духовно-нравственное развитие человека;
- понимание своего отношения к истории своей семьи, своих предков и ныне живущих близких родственников;
- изучение своего рода, своего места в нём;
- подготовка старшекласников к семейной жизни.

3. Организация Конференции

3.1. Общее руководство осуществляет учреждение отдел образования администрации Волжского муниципального района совместно храмом вмч. Димитрия Солунского с. Новые Параты.

3.2. Организатором и исполнителем является МОУ «Большепаратская СОШ».

3.3. Для организационно-методического обеспечения проведения Конференции создается организационный комитет (далее – Оргкомитет).

ПОЛОЖЕНИЕ

о межрайонной научно-практической конференции старшеклассников «80 лет Великой Победы: культурное наследие и духовные ориентиры»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о межрайонной научно-практической конференции старшеклассников (далее – Конференция) определяет порядок её организации и проведения.

1.2. Конференция проводится МОУ «Большепаратская СОШ» совместно с учреждением «Отдел образования администрации Волжского муниципального района», храмом вмч. Димитрия Солунского с.Новые Параты Волжской Епархии Марийской митрополии Русской Православной Церкви.

2. Цель и задачи Конференции

2.1. Цель Конференции: воспитание гражданственности, патриотизма, чувства любви и уважения к прошлому своего Отечества, народа, малой родины, своей семьи; сохранение и развитие лучших национальных и семейных традиций.

2.2. Задачи Конференции:

- развитие интереса к изучению прошлого своего Отечества, своего народа, своей семьи;
- развитие навыков публичного выступления, дискуссии и общения;
- выявление и поддержка одаренных учащихся, обладающих способностями проектно-исследовательской деятельности;
- представление и популяризация педагогического опыта работников образования, мотивация педагогов к научно-методической деятельности;
- проведение исследований, связанных с аспектом влияния семьи на духовно-нравственное развитие человека;
- понимание своего отношения к истории своей семьи, своих предков и ныне живущих близких родственников;
- изучение своего рода, своего места в нём;
- подготовка старшеклассников к семейной жизни.

3. Организация Конференции

3.1. Общее руководство осуществляет учреждение отдел образования администрации Волжского муниципального района совместно храмом вмч. Димитрия Солунского с. Новые Параты.

3.2. Организатором и исполнителем является МОУ «Большепаратская СОШ».

3.3. Для организационно-методического обеспечения проведения Конференции создается организационный комитет (далее – Оргкомитет).

3.4. Оргкомитет Конференции:

- осуществляет подготовку и проведение конференции старшеклассников;
- формирует состав экспертных комиссий;
- разрабатывает программу, формирует списки участников, утверждает итоговые документы Конференции.

3.5. Экспертные комиссии секций формируются из педагогов школ, представителей методического кабинета, священнослужителей Волжской епархии, гостей Конференции (заявка на участие в экспертной комиссии – приложение № 1)

3.5.1 Экспертные комиссии:

- осуществляют проверку представленных в оргкомитет Конференции докладов учащихся с целью отбора для публичного выступления на секциях;

- заслушивают доклады учащихся, проводят дискуссии в день проведения Конференции;
- представляют анализ докладов учащихся, обобщают итоги работы секций;
- вносят предложения в оргкомитет по вопросам, связанным с совершенствованием организации, проведения, научно-методического обеспечения Конференции.

3.5.2. Члены экспертных комиссий обязаны:

- соблюдать профессиональную этику при оценивании работ участников Конференции и проведении публичных заседаний;
- не допускать к докладчику вопросов, содержащих оценочные суждения и замечания по содержанию доклада.

3.5.3. Все решения экспертных комиссий оформляются протоколами, которые утверждаются руководителями секций.

3.5.4. Экспертный совет и экспертные комиссии руководствуются в своей деятельности настоящим Положением.

4. Участники Конференции

4.1. Обучающиеся 8-11 классов общеобразовательных школ, учреждений дополнительного образования, учащиеся Воскресных школ Волжской епархии в количестве 10 человек из общеобразовательных школ РМЭ.

4.2. Педагогические работники образовательных организаций РМЭ.

4.3. К участию в конференции принимаются как индивидуальные доклады, так и работы, выполненные авторскими коллективами (не более 2-х человек).

5. Направления секций:

Секция № 1 – Воркшоп «Памяти предков будем достойны: современные формы патриотического и духовно-нравственного воспитания».

Руководители:

Смирнов Д.В., эксперт Народного фронта в РМЭ, сотрудник Переводческой комиссии Марийской митрополии, шеф-редактор журнала «Шум-чон изолык», учитель информатики МОУ «Мамасевская СОШ»;

Иерей Герман Михайлов - клирик храма праведного Иоанна Кронштадтского города Волжск;

Тимофеева Н.А. – социальный педагог МОУ «Большепаратская СОШ».

Секция № 2 – Дискуссия «Православие и отечественная культура: потери и приобретения минувшего, образ будущего»;

Руководители:

протоиерей Александр Михайлов – настоятель храма «Всех скорбящих радость» города Волжск;

Томцева Л.А., заместитель директора по воспитательной работе МОУ «Большепаратская СОШ»;

Секция № 3 - Семейная творческая мастерская «Подарок для ветерана» в рамках празднования 80-летия Победы».

Руководители:

Кузьмина Е.В., советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями МОУ «Большепаратская СОШ»;

Анисимова К.Д., учитель биологии МОУ «Большепаратская СОШ»;

Ашкельдина Ю.Д., учитель английского языка МОУ «Большепаратская СОШ»;

протоиерей Евгений Бакутов - настоятель храма в мч. Димитрия Солунского села Новые Параты.

Секция №4 – Круглый стол для педагогов «Духовное наследие и сохранение исторической памяти Великой Отечественной войны в современном мире».

Руководители:

Гордеева В.Ф., заместитель директора по НМР МОУ «Большепаратская СОШ»;

Васильева Р.А., учитель истории и обществознания МОУ «Большепаратская СОШ»;

Протоиерей Евгений Усков - настоятель храма Покрова Пресвятой Богородицы села Эмеково.

6. Требования к работам

Требования к содержанию и оформлению работ, представленных для участия в конференции.

6.1. Требования к оформлению статей:

Объем работы не должен превышать 20 Мб и не более 5 страниц печатного текста в формате А4 книжной ориентации, не считая титульного листа.

Статья должна содержать:

- титульный лист;
- содержание;
- введение (постановка проблемы, актуальности и значимости темы);
- основную часть;
- заключение (необходимо сделать основные выводы, к которым пришел автор в процессе работы, практические рекомендации);
- список литературы.

7. Условия проведения конференции

7.1. Конференция проводится в 2 этапа:

Первый этап – прием заявок и материалов Конференции с 21.04.2025г. по 26.04.2025г.

Второй этап – определение участников Конференции с 21.04.2025 г. по 28.04.2025 г.

7.2. Для участия в Конференции необходимо отправить заявку (Приложение 1) и работу на e-mail: bolschool@mail.ru (в теме письма необходимо указать «Конференция старшеклассников»)

7.3. Участие в Конференции бесплатное. Представленные на Конференцию статьи не рецензируются и не возвращаются авторам. Участие в Конференции предполагает согласие на дальнейшее использование работ с указанием авторства.

7.4. Один автор (коллектив авторов) представляет на Конференцию одну работу с указанием одного куратора работы. Кураторами могут быть работники образовательных организаций разных типов, родители авторов или лица, их замещающие.

7.5. Образовательная организация представляет для участия в Конференции не более 3-х работ.

7.6. За содержание представленных статей и правильность заполнения данных в заявке ответственность несет автор.

8. Порядок и сроки проведения Конференции

8.1. Конференция проводится **30 апреля 2025 г. в очном формате.**

Место проведения конференции: МОУ «Большепаратская средняя общеобразовательная школа». Адрес: Волжский район, с. Новые Параты, ул. Коммунистическая, д. 102.

Начало Конференции в 9.00. Регистрация участников с 8.00 до 9.00.

8.2. Конференция проводится по секциям, указанным в п.5 (форма заявки – приложение № 1).

8.3. Заявки и работы в электронном виде принимаются до **26 апреля 2025** включительно по адресу: e-mail: bolschool@mail.ru

9. Подведение итогов и награждение, финансирование

8.1. По результатам работы Конференции подводятся итоги выступлений участников в каждой секции. Всем участникам Конференции вручаются сертификаты, победителям и призерам в конкурсе «Сочинения» – дипломы.

8.2. Педагогам, подготовившим победителей или участников, а также работавшим в экспертном жюри, выдаются сертификаты.

10. Организационный комитет

- Куликова Елена Владимировна, руководитель учреждения «Отдел образования администрации Волжского муниципального района»;
- Гаврилова Ольга Юрьевна, директор МОУ «Большепаратская СОШ»;
- Протоиерей Евгений Бакутов, настоятель храма вмч. Димитрия Солунского села Новые Параты;
- Григорьева Любовь Николаевна, главный специалист информационно-методического центра учреждения «Отдел образования администрации Волжского муниципального района»;
- Томцева Людмила Алексеевна, руководитель методического объединения заместителей директоров по воспитательной работе школ Волжского района, заместитель директора по воспитательной работе МОУ «Большепаратская СОШ»;
- Гордеева Валентина Федоровна, заместитель директора по научно-методической работе МОУ «Большепаратская СОШ».

Адрес оргкомитета:

425062, Волжский район, с.Новые Параты, ул. Коммунистическая, д. 102 (МОУ «Большепаратская СОШ»).

Контактные телефоны: (83631) 6-50-46; +7 960 094-26-01 (Гаврилова Ольга Юрьевна).

Е-mail: bolschool@mail.ru

Заявка
на участие в межрайонной конференции для обучающихся
«80 лет Великой Победы: культурное наследие и духовные ориентиры»

Наименование образовательной организации, класс,)	Ф. И. О. автора (полностью)	Ф. И. О. куратора работы, должность (полностью)	Наименование статьи, работы	Контактная информация для связи с куратором e-mail, рабочий телефон, мобильный телефон

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении конкурса сочинений среди старшекласников
«Великая Отечественная война в моей семье»

I. Общие положения.

- 1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок и условия проведения конкурса сочинений **«Великая Отечественная война в моей семье»** (далее - Конкурс).
- 1.2. Организатором Конкурса является МОУ «Большепаратская СОШ».
- 1.3. Организатор формирует Жюри для подведения итогов Конкурса. Жюри осуществляет оценку предоставленных на конкурс сочинений, и определяет победителей Конкурса.

II. Цели и задачи конкурса.

2.1. Цели и задачи Конкурса:

- популяризация семейных традиций и ценностей, воспитание уважения к старшему поколению;
- повышение роли семьи в духовно-нравственном воспитании обучающихся;
- воспитание патриотизма через творческое исследование семьи, сопричастности конкретной семьи к истории страны;
- привлечение внимания обучающихся к семейным ценностям общества;
- развитие у школьников творческой инициативы и интереса к истории своей семьи, района, города, региона, страны;
- развитие предметных и содержательных связей между обучающимися, родителями, дедушками, бабушками в процессе творческой деятельности.

III. Условия и порядок проведения Конкурса.

3.1 Номинации Конкурса сочинений **«Великая Отечественная война в моей семье»**.

Номинация «Родовые традиции служения Отечеству» – авторский текст, посвященный семейным традициям служения Отечеству, передающимся из поколения в поколение в семье.

Номинация «Герои былых времен» — эссе о героях времен Великой Отечественной войны 1941–1945 годов, о героях СВО, отражающее взаимосвязь поколений.

Номинация «80 строк о Победе» - эссе о Великой Отечественной войне.

3.2. Участниками Конкурса являются обучающиеся школ Республики Марий Эл

3.3. Сроки проведения Конкурса:

Конкурсные работы принимаются с 21.04.2025 г. по 26.04.2025 г. Работа жюри по оцениванию работ с 26 апреля 2025 года по 28 апреля 2025 г.

3.4. Требования, предъявляемые к конкурсным работам.

Сочинение должно быть представлено на Конкурс в электронном виде объемом до 2 листов формата А 4, через 1,5 интервала, 14-м шрифтом Times New Roman.

На титульном листе сочинения должны быть указаны:

- наименование образовательного учреждения;
- тема сочинения (номинация);
- сведения об авторе: фамилия, имя, отчество, класс;
- сведения об учителе (руководителе): фамилия, имя, отчество, должность.

Присланные на Конкурс сочинения возврату не подлежат, при этом организаторы имеют право на их публикацию в СМИ с указанием авторства и использование при организации массовых мероприятий.

Работы и заявки на участие (Приложение №2) присылаются на электронную почту Организатора Конкурса: e-mail: bolschool@mail.ru с пометкой – Конкурс сочинений

3.5. Методика оценки конкурсных работ:

Критерии и параметры, рекомендуемые для использования членами жюри (Приложение №3).

На основе оценок жюри будут определены победители по указанным выше номинациям. Результаты будут опубликованы на сайте МОУ «Большепаратская СОШ». Решение Жюри является окончательным.

При определении победителей не учитываются оценки членов жюри Конкурса, прямо или косвенно связанные с заявкой участника, по которому проходит оценивание.

3.6. Награждение.

По решению жюри победители награждаются дипломами Конкурса.

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении конкурса фотографий «Оживи картину»

I. Общие положения.

- 1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок и условия проведения конкурса фотографий «Оживи картину» (далее - Конкурс).
- 1.2. Организатором конкурса является МОУ «Большепаратская СОШ».
- 1.3. Организатор формирует Жюри для подведения итогов Конкурса. Жюри осуществляет оценку предоставленных на конкурс фото «Оживи картину» и определяет победителей Конкурса.

II. Цели и задачи конкурса.

- 2.1. Цель: приобщение к мировой и отечественной театральной культуре, литературе, как к культурному наследию человечества;
- 2.2. Задачи: вовлечение обучающихся, педагогов в конкурсную деятельность, способствующую изучению исторического и культурного наследия

III. Условия и порядок проведения Конкурса.

3.1. Условия конкурса:

1. Каждый участник должен:

- 1) Выбрать картину или фотографию военного времени или сюжет из произведений военных лет известных писателей, поэтов;
- 2) «Оживить» картину (сюжет), подобрать так, чтобы картина стала похожа на оригинал картины при помощи своей фантазии и творческого воображения.
- 3) Основной фон и предметы, используемые для создания «ожившей картины», должны быть воссозданы без использования компьютерных средств редактирования изображения;
- 4) На конкурс представить фотоколлаж соединённого изображения оригинала картины и выполненную копию под хештегом #ОживиКартину. Также можно прислать работы по электронному адресу bolschool@mail.ru;
- 5) Оформить заявку согласно Приложению №2.

3.2. Конкурсные работы принимаются до 26 апреля 2025 года.

IV. Номинации конкурса «Оживи картину»

Номинация «Портрет» (индивидуальный, групповой) – авторская фотография, воспроизводящая картину, важнейшим объектом изображения на которой выступает человек (группа людей).

Номинация «Сюжетно-тематический жанр» – авторская фотография, воспроизводящая картину, на которой изображен какой-либо сюжет (событие). Картина имеет четко выраженную многофигурную композицию и динамичность действия.

Номинация «Литературный персонаж» - постановочные работы должны отображать сюжеты, тесно связанные с образами героев из литературных произведений.

V. Критерии и требования Конкурса:

5.1. Представляемые на конкурс работы должны соответствовать следующим требованиям:

- связь с заявленной тематикой;
- оригинальность;

- художественно-образная выразительность;
- композиционная целостность;
- стилевая завершенность.

5.2. Категории различаются на:

- индивидуальный портрет;
- групповой портрет.

VI. Жюри Конкурса

6.1. Жюри конкурса формируется из педагогического состава.

6.2. Собранием представителей жюри определяется председатель жюри.

6.3. Победители конкурса определяются по итогам решения жюри.

6.4. В случае возникновения спорных ситуаций, равного количества баллов, победитель определяется председателем жюри.

VII. Награждение победителей и подведение итогов Конкурса

7.1. Награждение победителей состоится 30 апреля 2025 г.

7.2. Все участники конкурса награждаются дипломом участника конкурса, победители Конкурса награждаются грамотами и призами.

ИЛИ

№	Класс	Ф.И.О. участника	Ф.И.О. учителя - руководителя

ПОДПИСЬ

расшифровка подписи

**Критерии и параметры,
рекомендуемые для использования членами жюри
при оценке работ в конкурсе сочинений**

1. Формулировка темы сочинения и соответствие сочинения тематическим направлениям Конкурса.

Критерий позволяет выявить и оценить степень понимания участником тематики конкурса, умение создавать текст на определенную тему, размышлять в заданном тематическом поле, знание литературного материала, входящего в тематику Конкурса; оригинальность авторского подхода к созданию сочинения в контексте заданных тематических направлений, соотнесенность с заданным тематическим направлением, адекватность историко-литературному или литературному материалу, соответствие темы и содержания.

2. Соблюдение базовых характеристик жанра сочинения (в зависимости от выбранного жанра).

Критерий позволяет выявить и оценить степень владения участником знаниями и умениями в области жанровых особенностей текстов, умение создавать собственный текст с опорой на характерные признаки жанра, понимание взаимозависимости содержания и жанра текста, обоснованность выбора того или иного жанра для выражения собственного коммуникативного замысла.

3. Композиция сочинения.

Критерий позволяет выявить и оценить композиционные качества сочинения, умения автора в области построения связного письменного текста: наличие и цельность композиции, наличие вычленяемых композиционных элементов, логичность их расположения и соразмерность относительно друг друга, соответствие композиции выбранному жанру и логике развития мысли.

4. Авторское восприятие тематики и проблематики сочинения.

Критерий позволяет выявить и оценить наличие в сочинении оригинальной авторской составляющей, которая вносит в текст неповторимость, индивидуальность и способствует усилению его воздействия на читателя. Критерий позволяет выявить и оценить уровень проявления авторского «я» в конкурсной работе, воплощение в работе собственной читательской и человеческой позиции, морально-этических установок автора, соотнесенность содержания работы с личностным интеллектуальным и эмоционально-эстетическим опытом, глубину восприятия литературного материала, способность к личной интерпретации литературного материала.

5. Художественность сочинения.

Критерий позволяет оценить творческую и языковую составляющую творческой работы. Художественность может достигаться использованием различных стилистических приемов, изобразительно-выразительных средств языка (тропов и стилистических фигур), богатством и разнообразием лексики, умелым использованием разнообразных синтаксических конструкций.

6. Грамотность

Критерий направлен на выявление наличие/отсутствие орфографических, пунктуационных, грамматических ошибок.

Показатели оценки по критериям и их выражение в баллах представлены в таблице. Итоговая сумма баллов, выставленных одним членом жюри за одну конкурсную работу, не может превышать 20 баллов.

№	Критерий	Оценка в баллах
1.	Формулировка темы сочинения и соответствие сочинения тематическим направлениям Конкурса	1 – 2
2.	Соблюдение базовых характеристик жанра сочинения (в зависимости от выбранного жанра)	1 – 3
3.	Композиция сочинения	1 – 3
4.	Авторское восприятие тематики и проблематики сочинения	1 – 3
5.	Художественность сочинения	1 – 5
6	Грамотность	1 – 4